

## Curso de Formación DEMAL

# *Diseño de cursos para personas adultas*

## Estructura y contenidos



Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea



*El apoyo de la Comisión Europea en la producción de esta publicación no constituye una adopción de los contenidos, que refleja únicamente la opinión de los autores, y la Comisión no se hace responsable de cualquier uso que pueda hacerse de la información aquí contenida.*

**Publicado por:**

Partenariado estratégico Erasmus+ “Designing, monitoring and evaluating adult learning classes – Supporting quality in adult learning” (DEMAL)

Nº de acuerdo. 2016-1-DE02-KA204-003346

Bonn, 2018

**Autora:**

Lorena Corral, Fondo Formación Euskadi S.L.L.

**Partenariado del Proyecto:**

	German Institute for Adult Learning – Leibniz Centre for Lifelong learning (DIE) <a href="http://www.die-bonn.de">www.die-bonn.de</a>	 German Institute for Adult Education Leibniz Centre for Lifelong Learning
Project coordination		
	IDEC, Consultants, High <b>Technology</b> Applications, Training SA <a href="http://www.idec.gr">www.idec.gr</a>	
	Institutul de Stiinte ale Educatiei Romania <a href="http://www.ise.ro">www.ise.ro</a>	
	Progress Consult Kft. <a href="http://www.progress.hu">www.progress.hu</a>	
	Fondo Formacion Euskadi SLL <a href="http://www.ffeuskadi.net">www.ffeuskadi.net</a>	
	Swiss Federation for Adult Learning <a href="http://www.alice.ch">www.alice.ch</a>	

**Contacto:** Susanne Lattke, DIE, Bonn: [lattke@die-bonn.de](mailto:lattke@die-bonn.de)



Esta obra está sujeta a la licencia [Reconocimiento-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode.es). Para ver una copia de esta licencia, visite <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode.es>.



## Contenidos

<b>1. Descripción del curso formativo .....</b>	<b>4</b>
<b>2. Estructura del curso y relación con el perfil de competencias.....</b>	<b>7</b>
<b>3. Plan general del curso .....</b>	<b>11</b>
<b>4. Descripción de las Unidades Temáticas .....</b>	<b>12</b>
<b>Unidad 1 – Comprensión del concepto de Diseño .....</b>	<b>12</b>
<b>Unidad 2 – Análisis de Necesidades .....</b>	<b>14</b>
<b>Unidad 3 – Definición de Resultados de Aprendizaje.....</b>	<b>16</b>
<b>Unidad 4 – Evaluación de niveles de entrada / aprendizaje previo.....</b>	<b>18</b>
<b>Unidad 5 – Diseño de currículos y reconstrucción de contenidos.....</b>	<b>20</b>
<b>Unidad 6 – Diseño de cursos .....</b>	<b>22</b>
<b>Acerca de DEMAL.....</b>	<b>25</b>



## 1. Descripción del curso formativo

Descripción del curso formativo	
<b>Título</b>	Diseño de Cursos de Aprendizaje de Personas Adultas
<b>Introducción</b>	<p>El curso formativo <b><i>Diseño de Curso de Aprendizaje de Personas Adultas</i></b> ha sido desarrollado en el marco del proyecto Erasmus+ DEMAL – Design, Evaluation and Monitoring of Adult Learning, financiado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea y el Ministerio Federal Alemán de Educación e Investigación.</p> <p>“Competencias Clave para los Profesionales del Aprendizaje de Personas Adultas”, publicado por Research voor Beleid RvB)<sup>1</sup> en 2010, identifica las competencias clave profesionales relevantes para el ámbito del aprendizaje de personas adultas en Europa. Identifica siete competencias clave genéricas y doce específicas que tratan de cubrir todos los tipos de actividad profesional que se llevan a cabo dentro de una organización proveedora de aprendizaje de personas adultas, incluyendo no solo la enseñanza, sino también la gestión y otros tipos de actividades de apoyo. El proyecto DEMAL se centra en dos de estas doce competencias específicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseño de Aprendizaje de Personas Adultas y</li> <li>- Supervisión y Evaluación del Aprendizaje de Adultos/as.</li> </ul> <p>El diseño en el proyecto DEMAL hace referencia a la planificación de una oferta educativa. En DEMAL, Diseño sólo se refiere al micro-nivel de la actividad real de enseñanza/aprendizaje. No incluye la planificación de todo el programa del curso de un proveedor de formación a nivel meso (institucional) o la creación de normas curriculares en el nivel de macro (sistema).</p> <p>El curso <b><i>Diseño de Aprendizaje de Personas Adultas</i></b> se basa en el perfil de competencias detallado relacionado que se ha desarrollado en el Proyecto DEMAL<sup>2</sup>, y que incluye información detallada acerca de las tareas, los conocimientos y habilidades relacionadas con esta competencia específica.</p> <p>El curso formativo se compone de una parte de e-learning que ofrece una preparación teórica y una parte práctica con un taller transnacional que consistirá principalmente en casos prácticos, juegos de rol y pequeños proyectos para aplicar concretamente la competencia.</p> <p>Al final, el curso conduce a una evaluación final y certificación, de acuerdo con el marco de “Competencias Clave para los Profesionales del Aprendizaje de Personas Adultas” según la evaluación del alumnado.</p>
<b>Breve descripción</b>	La tarea práctica principal relativa al Diseño consiste en traducir las necesidades de aprendizaje identificadas y los métodos y actividades adecuadamente seleccionados a un marco general coherente. En muchos casos, este marco general tendrá la forma de un plan de curso formativo que dibuja los objetivos de

<sup>1</sup>Research voor Beleid (2010). Competencias clave para profesionales del aprendizaje de Personas adultas. Contribución al desarrollo de un marco de referencia de competencias clave para profesionales del aprendizaje de personas adultas. Informe Final. Zoetermeer. <https://ec.europa.eu/epale/de/node/29706>

<sup>2</sup> <http://www.demalproject.eu/outcomes.html>

	<p>aprendizaje, el contenido a cubrir y las actividades de enseñanza-aprendizaje a implantar en la formación.</p> <p>El diseño del curso formativo de actividades de enseñanza-aprendizaje de Personas Adultas ofrecerá a los profesionales educadores de personas adultas los recursos didácticos necesarios para el diseño de actividades formativas de acuerdo con el perfil de competencias detallado que ha sido desarrollado en el proyecto DEMAL.</p>
<b>Grupo destinatario</b>	<p>Educadores/as de personas adultas profesores/as y formadores/as que necesiten diseñar cursos y actividades de aprendizaje de personas adultas. El curso se dirige especialmente a educadores/as de personas adultas que diseñan y distribuyen sus propios cursos de aprendizaje de personas adultas. El curso también puede ser interesante para responsables del aprendizaje de adultos/as y elaboradores de programas que no diseñan cursos ellos mismos pero desean comprender mejor el proceso de diseño de cursos</p> <p>El curso está especialmente destinado a profesores/as y formadores/as nuevos que han empezado a trabajar en la educación de personas adultas (o están a punto de empezar a trabajar en esta área). También es adecuado para los profesores/as y formadores/as de personas adultas que tienen experiencia práctica, pero no han realizado ninguna formación como educador/a de personas adultas.</p>
<b>Objetivo</b>	<p>El objetivo del curso formativo es ofrecer a los educadores/as de personas adultas los resultados de aprendizaje necesarios para el proceso de diseñar actividades y cursos de aprendizaje de personas adultas de acuerdo con el Perfil de Competencias DEMAL relacionado.</p>
<b>Metodología general</b>	<p>El curso formativo utiliza una metodología de aprendizaje mixta que consiste en una parte de e-learning (8 semanas) y un taller presencial (1 semana).</p> <p>La fase e-learning tiene como objetivos: reunir a los participantes/as, presentarles los temas clave y principios teóricos relativos al Diseño y familiarizarles con los antecedentes de políticas europeas del curso formativo.</p>
<b>Objetivos de aprendizaje</b>	<p>Al final de este curso formativo, los participantes serán capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender y describir el concepto general de diseño y sus principales componentes;</li> <li>• Identificar y recoger la información adecuada sobre la que basar sus decisiones pedagógicas durante el proceso de diseño</li> <li>• Planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje en varios pasos: definir resultados de aprendizaje, diseño de currículo, definición de metodología de evaluación;</li> </ul> <p>Adaptar la planificación original después de la implantación del curso.</p>
<b>Unidades temáticas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión del concepto de diseño</li> <li>• Análisis de necesidades</li> <li>• Definición de Resultados de Aprendizaje</li> <li>• Evaluación de los niveles de entrada /aprendizaje previo</li> <li>• Diseño de currículos y reconstrucción de contenidos</li> </ul>

	Diseño del curso
<b>Idiomas</b>	Inglés, alemán, griego, español, rumano, húngaro
<b>Requisitos generales</b>	Los participantes deberán tener algo de experiencia práctica en la enseñanza (y posiblemente) planificación de cursos de aprendizaje de personas adultas. Algo de conocimiento pedagógico teórico relativo a la enseñanza y el aprendizaje de personas adultas sería útil, pero no es un requisito esencial para acceder al curso.
<b>Métodos de evaluación:</b>	<p>Dos tipos de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Durante la parte e-learning: prueba de evaluación después de cada unidad.</li> </ul> <p>Durante el taller: discusiones abiertas acerca de diferentes aspectos aprendidos durante las unidades; presentaciones y análisis de los resultados obtenidos en las distintas actividades prácticas;...</p>
<b>Certificado</b>	Certificado por completar el curso de aprendizaje Movilidad Europass

## 2. Estructura del curso y relación con el perfil de competencias

<b>Diseño Cursos de Aprendizaje de Personas Adultas</b> <b>Perfil de competencias DEMAL</b>	<b>Diseño Cursos de Aprendizaje de Personas Adultas</b> <b>Estructura del Curso</b>	<b>Comentarios</b>
<b>conocimientos</b>		
<u>Comprensión del concepto</u> Conocimiento general y comprensión de: <ul style="list-style-type: none"> <li>• El significado de “diseñar” el aprendizaje de personas adultas</li> <li>• Papel e importancia del proceso de diseño</li> <li>• Tareas implicadas en los procesos de diseño / pasos necesarios</li> <li>• Distintos actores implicados en el proceso de diseño, sus papeles e interacciones</li> <li>• Factores que influyen en el proceso de diseño/ factores que deben considerarse durante el proceso de diseño</li> </ul>	Unidad 1: Comprensión del concepto de Diseño	
<u>Análisis de necesidades</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptos teóricos de necesidades de aprendizaje, beneficios del aprendizaje, resultados del aprendizaje</li> <li>• Distintos tipos de necesidades de aprendizaje y beneficios (conceptos como “beneficios mayores”, Retorno de la inversión, etc.)</li> <li>• Reflexión de los tipos y papeles / impacto de intereses (ocultos) conectados con las necesidades formativas enunciadas explícitamente; reflexión de los intereses y papeles potencialmente distintos de clientes y alumnado/participantes</li> </ul>	Unidad 2: Análisis de necesidades	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimientos teóricos de técnicas de análisis de necesidades, su potencial y limitaciones</li> </ul>	
<p><u>Definición de resultados de aprendizaje</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento básico de marcos genéricos de competencias / cualificaciones existentes a nivel nacional e internacional</li> <li>• Tipos de resultados de aprendizaje (cognitivos, sociales, afectivos, etc.)</li> <li>• Posibilidad de evaluar de los resultados de aprendizaje.</li> </ul>	<p>Unidad 3: Definición de resultados de aprendizaje</p>
<p><u>Evaluación de niveles de entrada/aprendizaje previo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distintos tipos de métodos de evaluación / métodos para evaluar aprendizaje previo</li> </ul>	<p>Unidad 4: Evaluación de niveles de entrada / aprendizaje previo</p>
<p><u>Diseño de currículos y reconstrucción de contenidos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principios generales de reconstrucción de contenidos pedagógicos</li> <li>• Conocimientos de diseño de currículos</li> </ul>	<p>Unidad 5: Diseño de currículos y reconstrucción de contenidos</p>
<p><u>Diseño de cursos</u></p> <p><i>Espacio y tiempo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimientos sobre el papel del ambiente de aprendizaje, el papel del espacio y el tiempo y su impacto en el proceso de aprendizaje</li> <li>• Fases del curso y sus funciones (consideradas para cursos de longitudes variables, respectivamente)</li> </ul> <p><i>Métodos de enseñanza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimientos teóricos de distintos (tipos de) métodos de enseñanza, su potencial y limitaciones</li> </ul>	<p>Unidad 6: Diseño de Cursos</p>

### *Evaluación*

- Los métodos/medios relacionados con estos estilos/tipos
- Distintos tipos y objetivos de la evaluación
- Conocimientos teóricos de los distintos (tipos de) métodos de evaluación; áreas adecuadas de aplicación, potencial y limitaciones de cada método.

### *Factores que influyen en el aprendizaje*

- Conocimientos teóricos de distintos estilos de aprendizaje y tipos de alumno/a;
- Posible impacto de la edad, origen cultural y otros factores en el aprendizaje de adultos/as

### *Conocimientos relacionales*

- Habilidad para conectar factores de contexto (características del grupo destinatario / participantes, objetivos de aprendizaje, etc.) y decisiones pedagógicas (relativas al contexto de enseñanza/aprendizaje, métodos, tiempos, espacio, etc.) teniendo en cuenta la información relevante.

### **Habilidades**

- Aplicación práctica de técnicas de análisis de necesidades
- Aplicación práctica de métodos de prueba
- Hacer operativos los resultados de aprendizaje
- Habilidad para relacionar métodos y actividades de aprendizaje con los objetivos concretos y el contexto de la formación

Unidad 2- Análisis de necesidades

Unidad 4 – Evaluación de niveles de entrada / aprendizaje previo

Unidad 3 – Definición de resultados de aprendizaje

Estas competencias estarán apoyadas principalmente durante el taller de formación.

	Unidad 5 – Diseño de currículos y reconstrucción de contenidos Unidad 6 - Diseño de cursos.	
<b>Competencias transversales</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Habilidades analíticas y de reflexión</li> <li>- Habilidades de resolución de problemas y negociación</li> <li>- Habilidades de comunicación</li> <li>- Habilidades de observación, empatía</li> <li>- Creatividad</li> <li>- Flexibilidad, mente abierta</li> </ul>	<p>Unidad 2- Análisis de necesidades</p> <p>Unidad 2- Análisis de necesidades; Unidad 6 – Diseño de cursos</p> <p>Unidad 6 - Diseño de cursos</p> <p>Unidad 2- Análisis de necesidades</p> <p>Unidad 5 – Diseño de currículos y reconstrucción de contenidos</p> <p>Unidad 6 - Diseño de cursos</p>	<p>Las competencias transversales estarán apoyadas principalmente durante el taller de formación y generalmente serán abordadas a través de unidades temáticas.</p>

### 3. Plan general del curso

Estructura del curso E-learning							
<b>Duración</b>	8 semanas						
<b>Tiempo de aprendizaje indicativo</b>	4-6 horas por sesión de e-learning						
<b>Unidad 1</b>	<b>Unidad 2</b>	<b>Unidad 3</b>	<b>Unidad 4</b>	<b>Unidad 5</b>	<b>Unidad 6</b>		
Comprensión del concepto de Diseño	Análisis de Necesidades	Definición de Resultados de Aprendizaje	Evaluación de niveles de entrada/aprendizaje previo	Diseño de currículos y reconstrucción de contenidos	Diseño de cursos		
Curso E-learning							
<b>Semana 1</b>	<b>Semana 2</b>	<b>Semana 3</b>	<b>Semana 4</b>	<b>Semana 5</b>	<b>Semana 6</b>	<b>Semana 7</b>	<b>Semana 8</b>
Introducción al e-learning Unidad 1: Comprensión del concepto de diseño	Unidad 2: Análisis de Necesidades	Unidad 3: Definición de Resultados de Aprendizaje	Unidad 4: Evaluación de niveles de entrada / aprendizaje previo	Unidad 5: Diseño de currículos y reconstrucción de contenidos	Unidad 6: Diseño de Cursos	Unidad 6: Diseño de Cursos	Evaluación final, reflexión sobre el curso
Taller							
<b>Día 1</b>	<b>Día 2</b>	<b>Día 3</b>	<b>Día 4</b>	<b>Día 5</b>			
Introducción al taller: Romper el hielo. Expectativas de los participantes, Objetivos de la formación. Comprensión del concepto de Diseño Introducción al tema.	Análisis de necesidades: introducción al tema.  Caso práctico 1: Actividades prácticas en pequeños grupos sobre la identificación de las necesidades formativas.  Tema: resultados de aprendizaje	Tema: Evaluación de los niveles de entrada / aprendizaje previo  Tema: diseño de currículos y reconstrucción de contenidos.  Caso práctico 2: Actividad práctica (actividad en grupo) sobre los contenidos de un currículo formativo	Tema: diseño de cursos Introducción al tema. Introducción al Curso App Planificadora. Actividad práctica en pequeños grupos sobre el diseño de una actividad formativa específica.	Juego de Rol: actividad práctica que incluye distintos aspectos desarrollados durante esta actividad formativa. Reflexión y evaluación del taller.			

## 4. Descripción de las Unidades Temáticas

### Unidad 1 – Comprensión del concepto de Diseño

Información general		
<b>Nombre completo</b>	<b>Unidad 1 – Comprensión del concepto de Diseño</b>	
<b>Resumen unidad</b>	<p>La introducción del curso ofrecerá a los participantes una visión completa de los propósitos, objetivos y resultados esperados del curso. La introducción también presentará brevemente las unidades formativas individuales y cómo el proceso formativo y de aprendizaje los llevará a los conocimientos, habilidades y competencias que está previsto adquirir al final del curso.</p> <p>El grupo de participantes se presentará brevemente para crear un interés y una visión de cómo los participantes pueden utilizar internamente la experiencia y conocimientos de los demás.</p> <p>Comprender la importancia del diseño de un curso formativo es el primer paso para el éxito de la actividad formativa. Esta unidad es una unidad de introducción en la que los profesores/as / formadores/as tendrán la oportunidad de conocer el concepto de diseño; su importancia, lo que implica, etc.</p>	
Estructura de la unidad		
Resultados de Aprendizaje	Contenidos de aprendizaje	Métodos de evaluación
<p><b>Conocimientos</b></p> <p>Para el final del curso, los participantes serán capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender lo que incluye el “diseño de actividades formativas”: tareas, actividades...</li> <li>• Conocer a las personas /actores implicados en el proceso de diseño</li> <li>• Identificar los factores que se deben considerar durante todo el proceso de diseño</li> <li>• Describir y explicar los distintos aspectos relacionados con el proceso de “diseño de actividades formativas”</li> </ul>	<p>Se incluirán los siguientes contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Significado de “diseño” de aprendizaje de personas adultas</li> <li>- Pasos dentro del proceso de diseño: de la identificación de las necesidades a la definición de evaluación</li> <li>- Papel e importancia del proceso de diseño</li> <li>- Tareas y actividades implicadas en los procesos de diseño / pasos necesarios</li> <li>- Distintos actores implicados en los procesos de diseño / sus funciones e interacciones</li> </ul>	<p>Prueba de evaluación después de la unidad de e-learning</p> <p>Actividades de evaluación para la parte práctica durante el taller:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Feedback individual</li> <li>- Discusión abierta / reflexiones</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Factores que influyen en el proceso de diseño / factores a considerar durante el proceso de diseño: grupos objetivo; necesidades de aprendizaje; logística; necesidades de los clientes;</li> </ul>	
<p><b>Metodología didáctica</b></p>	<p><b>Curso e-learning</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Video introductorio de la unidad</li> <li>- Presentación del contenido de aprendizaje clave en presentaciones powerpoint estructuradas: qué es el diseño de actividades de aprendizaje; factor a considerar en el proceso de diseño,...</li> <li>- Ejercicios prácticos para mejorar la adquisición de contenidos</li> <li>- Selección de material de lectura adicional para el estudio individual en profundidad</li> <li>- Pruebas de evaluación</li> </ul> <p><b>Taller</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Introducción al curso</li> <li>- ¿Qué es el diseño de un proceso de aprendizaje? Trabajo en grupo para la elaboración de definiciones.</li> </ul> <p>Discusión abierta acerca de los distintos aspectos a tener en cuenta durante el proceso de aprendizaje.</p>	
<p><b>Referencias</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Goran Buldioski, Cecilia Grimaldi, Sonja Mitter, Gavan Titley, Georges Wagner (2002): <a href="#">T-Kit 6: Training Essentials</a>. Council of Europe and the European Commission. Chapter 3.4 and 3.5</li> <li>- ENISA (2014). <a href="#">Good practice Guide on training methodology</a>. How to become an effective and inspirational trainer. European Union Agency for Network and Information Security (ENISA)</li> <li>- EQUITAS (2007). <a href="#">Training of Trainers: Designing and Delivering Effective Human Rights Education</a>. Equitas – International Centre for Human Rights Education</li> <li>- <a href="#">Effective Adult Learning</a>. A toolkit for teaching adult. Northwest center for public health services. (User registration required for access)</li> </ul>	

## Unidad 2 – Análisis de Necesidades

Información general		
<b>Nombre completo</b>	<b>Unidad 2 – Análisis de Necesidades</b>	
<b>Resumen unidad</b>	<p>Adaptar el curso a las características del grupo destinatario y/o necesidades de los clientes es una de las cosas más importantes que ayudará a obtener la satisfacción de todas las partes: clientes, participantes y profesores/as / formadores/as...</p> <p>Esta unidad ofrecerá a los profesores/as / formadores/as los recursos necesarios para diseñar las actividades de aprendizaje según las características, intereses, necesidades... del grupo destinatario o clientes. Los aspectos a tratar en esta unidad serán cómo identificar estas necesidades, intereses..., cómo definir los resultados de aprendizaje según las necesidades; cómo transformar estas necesidades en actividades formativas.</p>	
Estructura de la unidad		
<b>Resultados de aprendizaje</b>	<b>Contenidos de aprendizaje</b>	<b>Métodos de evaluación</b>
<p><b>Conocimientos</b></p> <p>Al final del curso los participantes serán capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los conceptos teóricos de las técnicas de análisis de necesidades</li> <li>• Comprender los marcos de referencia (p.ej. currículo, normas de competencias, marcos de cualificación...) y su conexión con las necesidades identificadas.</li> </ul>	<p>Se incluirán los siguientes contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceptos teóricos de necesidades de aprendizaje, beneficios del aprendizaje, resultados de aprendizaje</li> <li>- Distintos tipos de necesidades y beneficios de aprendizaje (conceptos como “beneficios más amplios” Retorno de la inversión, etc.)</li> </ul>	<p>Prueba de evaluación después de la unidad de e-learning</p> <p>Actividades de evaluación para la parte práctica durante el taller:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Feedback individual /</li> <li>- Discusión abierta / reflexiones</li> </ul>
<p><b>Habilidades</b></p> <p>Al final del curso los participantes serán capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asignar los requisitos para acceder a los cursos de formación.</li> <li>• Analizar las necesidades identificadas para el diseño de las actividades formativas.</li> </ul> <p>A la finalización del curso los participantes habrán mejorado sus</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexión sobre tipos y papeles / impacto de los intereses (ocultos) relacionados con las necesidades de aprendizaje enunciadas explícitamente; reflexión de los intereses y papeles posiblemente distintos de los clientes y alumnos/as / participantes.</li> <li>- Conocimientos teóricos de las técnicas de análisis</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competencias analíticas y de reflexión..</li> <li>• Habilidades de resolución de problemas y negociación</li> <li>• Habilidades de empatía y observación</li> </ul>	<p>de necesidades, su potencial y limitaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Marcos de referencia (p.ej. currículos, normas de competencias, marcos de cualificaciones, etc.). Qué marcos existen y cómo conectarlos con las necesidades.</li> </ul>	
<p><b>Competencias</b></p> <p>Al final del curso los participantes serán capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transformar las necesidades formativas identificadas en actividades formativas</li> <li>• Conectar las necesidades identificadas con los marcos de referencia</li> </ul>		
<p><b>Metodología didáctica</b></p>	<p><b>Curso e-learning</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Video introductorio de la unidad</li> <li>- Presentación del contenido de aprendizaje clave en presentaciones powerpoint estructuradas: Técnicas para el análisis de necesidades; marcos de referencia,...</li> <li>- Ejercicios prácticos para mejorar la adquisición de contenidos</li> <li>- Casos prácticos para el análisis por los participantes</li> <li>- Selección de más material de lectura para el estudio individual en profundidad</li> <li>- Pruebas de evaluación</li> </ul> <p><b>Taller</b></p> <p>Actividad práctica en grupos sobre el diseño de un curso formativo: identificación de necesidades formativas / Selección de una actividad formativa.</p> <p>Presentación y análisis de los resultados obtenidos y discusión abierta sobre ellos.</p>	
<p><b>Recerencias</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Simona Sava (2008). <a href="#"><i>Needs analysis and programme planning in adult education</i></a>. Barbara Budrich publishers</li> <li>- Goran Buldioski, Cecilia Grimaldi, Sonja Mitter, Gavan Titley, Georges Wagner (2002):<a href="#"><i>T-Kit 6: Training Essentials</i></a>. Council of Europe and the European Commission. Chapter 3.1</li> <li>- EQUITAS (2007). <a href="#"><i>Training of Trainers: Designing and Delivering Effective Human Rights Education</i></a>. Equitas – International Centre for Human Rights Education</li> </ul>	

## Unidad 3 – Definición de Resultados de Aprendizaje

Información general		
<b>Nombre completo</b>	<b>Unidad 3 – Definición de Resultados de Aprendizaje</b>	
<b>Resumen unidad</b>	<p>Los resultados de aprendizaje se definen como enunciados de lo que un alumno/a sabe, comprende y es capaz de hacer al finalizar un proceso de aprendizaje, que se definen en términos de conocimientos (sabe), habilidades (comprende) y competencias (es capaz de hacer).</p> <p>Una vez definidos los objetivos que debe lograr el curso según las necesidades de los clientes / grupo destinatario, es importante definir los resultados de aprendizaje, que son una descripción detallada de lo que el alumnado deberá ser capaz de hacer al finalizar un curso, según el Marco Europeo de Cualificaciones.</p> <p>En esta unidad, los profesores/as / formadores/as tendrán la oportunidad de comprender los distintos marcos de cualificación y aprender la información teórica y práctica para elaborar los resultados de aprendizaje.</p>	
Estructura de la unidad		
Resultados de Aprendizaje	Contenido de Aprendizaje	Métodos de Evaluación
<p><b>Conocimientos</b></p> <p>Al final del curso los participantes serán capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender los distintos marcos (a nivel nacional o internacional) en los que se basa la elaboración de los resultados de aprendizaje.</li> <li>• Identificar los distintos tipos de resultados de aprendizaje.</li> <li>• Comprender los métodos utilizados para la descripción de los resultados de aprendizaje</li> <li>• Saber las distintas partes de los resultados de aprendizaje.</li> </ul>	<p>Se incluyen los siguientes contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimientos básicos de los marcos genéricos de competencias / cualificaciones existentes a nivel nacional o internacional.</li> <li>- Tipos de resultados de aprendizaje (cognitivos, sociales, afectivos, etc.)</li> <li>- Directrices para la descripción de los resultados de aprendizaje: unidad de RA; conocimientos, habilidades y competencias; EQF; Taxonomía de Bloom</li> <li>- Capacidad de evaluar resultados de aprendizaje: criterios</li> </ul>	<p>Prueba de evaluación después de la unidad de e-learning</p> <p>Actividades de evaluación para la parte práctica durante el taller:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Feedback individual /</li> <li>- Discusión abierta / reflexiones</li> </ul>
<p><b>Habilidades</b></p> <p>Al final del curso los participantes serán capaces de:</p>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>Definir las necesidades de los clientes identificadas en términos de resultados de aprendizaje</li> <li>Seleccionar los criterios asociados para cada una</li> <li>Describir los resultados de aprendizaje según los criterios especificados en los marcos</li> </ul>	asociados a las unidades de RA.	
<p><b>Competencias</b></p> <p>Al final del curso los participantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Construir los resultados de aprendizaje durante el diseño de los cursos formativos de acuerdo con el cliente.</li> </ul>		
<p><b>Metodología didáctica</b></p>	<p><b>Curso e-learning</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Video introductorio de la unidad</li> <li>Presentación del contenido de aprendizaje clave en presentaciones powerpoint estructuradas</li> <li>Ejercicios prácticos para mejorar la adquisición de contenidos</li> <li>Selección de material de lectura adicional para el estudio individual en profundidad</li> <li>Pruebas de evaluación</li> </ul> <p><b>Taller</b></p> <p>Actividad práctica acerca de la definición de los resultados de aprendizaje: cómo describir un resultado de aprendizaje relacionado con una necesidad formativa específica.</p> <p>Discusión acerca de qué aspectos deben tenerse en cuenta. Presentación y análisis de los resultados obtenidos y discusión abierta sobre ellos.</p>	
<p><b>Recerencias</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cedefop (2017). <a href="#">Defining, writing and applying learning outcomes</a>. A European handbook. Luxembourg: Publications Office of the European Union</li> <li>Cedefop (2011). <a href="#">Using Learning Outcomes</a>. European Qualifications Framework Series: Note 4. Luxembourg: Publications Office of the European Union</li> <li>Cedefop (2008). <a href="#">The shift to Learning Outcomes</a>. Conceptual, political and practical developments in</li> </ul>	

	<p><i>Europe. Luxembourg:</i> Luxembourg: Office for Official Publications of the European Communities</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cedefop online portal on the <a href="#">European Qualifications Framework</a></li> <li>- European Commission: <a href="#">European Qualifications Framework levels descriptors</a></li> <li>- <a href="#">Bloom's Taxonomy Action Verbs</a></li> </ul>
--	---

## Unidad 4 – Evaluación de niveles de entrada / aprendizaje previo

Información general		
<b>Nombre completo</b>	<b>Unidad 4 – Evaluación de los niveles de entrada / aprendizaje previo</b>	
<b>Resumen unidad</b>	<p>Es importante considerar que algunos cursos formativos deben definir ciertos requisitos de entrada: conocimientos, experiencia, cualificación.... A veces estos aspectos serán definidos por el cliente, pero en otros casos será la certificación a obtener lo que defina los requisitos de entrada.</p> <p>Al final de esta unidad, el profesor/a / formador/a será capaz de definir los requisitos de entrada para cada tipo de curso, recursos para definir los requisitos de acceso para cada tipo de curso, se ofrecerán recursos para definir los requisitos de acceso.</p>	
Estructura de la unidad		
Resultados de aprendizaje	Contenidos de aprendizaje	Métodos de evaluación
<p><b>Conocimientos</b></p> <p>Al final del curso los participantes serán capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los distintos niveles de cualificación y los requisitos de entrada definidos por dichos niveles de cualificación.</li> <li>• Comprender los requisitos para acceder a los cursos formativos relacionados con conocimientos y habilidades específicos</li> <li>• Conocer distintos métodos y herramientas a utilizar para la evaluación de los niveles de entrada /</li> </ul>	<p>Se incluirán los siguientes contenidos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Niveles de cualificación según EQF.</li> <li>- Diferencias entre los requisitos de acceso entre la formación formal y no formal.</li> <li>- Requisitos de acceso según los conocimientos y habilidades</li> <li>- Distintos tipos de métodos de prueba / métodos para evaluar el aprendizaje previo: cuestionarios, entrevistas,...</li> </ul>	<p>Prueba de evaluación después de la unidad de e-learning</p> <p>Actividades de evaluación para la parte práctica durante el taller:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Feedback individual</li> <li>- Discusión abierta / reflexiones</li> </ul>

<p>aprendizaje previo. ¿están establecidos formalmente?</p>		
<p><b>Habilidades</b></p> <p>Al final del curso los participantes serán capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asignar los requisitos para acceder a los cursos formativos</li> <li>• Diseñar herramientas para evaluar los niveles de acceso o aprendizaje previo si no están formalmente definidos según los requisitos del curso.</li> </ul>		
<p><b>Competencias</b></p> <p>Al final del curso los participantes serán capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar la prueba / selección de los participantes utilizando las herramientas adecuadas: cuestionario, entrevistas... según los requisitos del curso.</li> </ul>		
<p><b>Metodología Didáctica</b></p>	<p><b>Curso e-learning</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Video introductorio de la unidad</li> <li>- Presentación del contenido de aprendizaje clave en presentaciones powerpoint estructuradas</li> <li>- Ejercicios prácticos para mejorar la adquisición de contenidos</li> <li>- Selección de material adicional de lectura para el estudio individual en profundidad</li> <li>- Pruebas de evaluación</li> </ul> <p><b>Taller</b></p> <p>Actividad práctica sobre la evaluación de los niveles de entrada / aprendizaje previo: cómo describir un resultado de aprendizaje con relación a una necesidad formativa específica.</p> <p>Discusión sobre los aspectos que se deben tener en cuenta. Presentación y análisis de los resultados obtenidos y discusión abierta sobre ellos.</p>	
<p><b>Recerencias</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Goran Buldioski, Cecilia Grimaldi, Sonja Mitter, Gavan Titley, Georges Wagner (2002):</i> <a href="#">T-Kit 6: Training</a></li> </ul>	

	<p><a href="#">Essentials</a>. Council of Europe and the European Commission. Chapter 3.4 and 3.5</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- NCFE (2013). <a href="#">NCFE Entry Level Qualification Guidance Pack</a>. NCFE.</li> <li>- <a href="#">Descriptors defining levels in the European Qualifications Framework</a></li> </ul>
--	--

## Unidad 5 – Diseño de currículos y reconstrucción de contenidos

Información general		
<b>Nombre completo</b>	<b>Unidad 5 – Diseño de currículos y reconstrucción de contenidos</b>	
<b>Resumen unidad</b>	<p>El diseño de currículos y la reconstrucción de contenidos son partes importantes para la implantación con éxito de un curso formativo. Se deben definir aspectos como el objetivo del curso, el perfil de los profesores/as, la duración del curso, metodología de enseñanza y metodología de evaluación, recursos necesarios, unidades formativas... durante el diseño del curso. Todos estos aspectos deben ser conocidos y preparados antes de empezar las actividades formativas.</p> <p>Los profesores/as y formadores/as durante esta unidad tendrán la oportunidad de identificar todos estos asuntos y cómo definirlos durante el diseño de las actividades formativas específicas.</p>	
Estructura de la unidad		
Resultados de aprendizaje	Contenidos de aprendizaje	Métodos de evaluación
<p><b>Conocimientos</b></p> <p>Al final del curso los participantes serán capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer el aspecto pedagógico del diseño de currículos y la definición de contenidos</li> <li>• Comprender las partes necesarias para el diseño de un currículo: objetivos, perfil del profesorado, recursos, módulos, unidades...</li> <li>• Identificar los contenidos asociados al currículo del curso.</li> </ul>	<p>Se incluirán los siguientes contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Principios generales de reconstrucción de contenidos pedagógicos. Cómo transformar los resultados de aprendizaje en contenidos de aprendizaje.</li> <li>- Conocimientos de diseño de currículos: análisis de las distintas partes de un currículo: módulos,</li> </ul>	<p>Prueba de evaluación después de la unidad de e-learning</p> <p>Actividades de evaluación para la parte práctica durante el taller:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Feedback individual</li> <li>- Discusión abierta / reflexiones</li> </ul>
<b>Habilidades</b>		

<p>Al final del curso los participantes serán capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparar las distintas partes del diseño de currículos.</li> <li>• Interpretar los contenidos del currículo</li> <li>• Adquirir habilidades creativas</li> </ul>	<p>unidades, recursos, metodología...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La conexión y relaciones entre todos los contenidos de aprendizaje con el fin de cubrir toda la formación y “ver” el curso como un todo y no como unidades separadas.</li> <li>- Dar una estructura lógica – temporal a los contenidos para construir un itinerario / secuencia de aprendizaje coherente.</li> </ul>	
<p><b>Competencias</b></p> <p>Al final del curso los participantes serán capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar el currículo del curso</li> <li>• Definir los contenidos de acuerdo con el diseño de currículo</li> </ul>		
<p><b>Metodología didáctica</b></p>	<p><b>Curso e-learning</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Video introductorio de la unidad</li> <li>- Presentación del contenido de aprendizaje clave en presentaciones powerpoint estructuradas</li> <li>- Ejercicios prácticos para mejorar la adquisición de contenidos</li> <li>- Selección de material de lectura adicional para el estudio individual en profundidad</li> <li>- Pruebas de evaluación</li> </ul> <p><b>Taller</b></p> <p>Actividad práctica sobre el diseño de currículos y reconstrucción de contenidos: cómo describir el currículo de un curso y ofrecer contenidos para el mismo.</p> <p>Discusión sobre qué aspectos se deben tener en cuenta. Presentación y análisis de los resultados obtenidos y discusión abierta sobre ellos.</p>	
<p><b>Referencias</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jo Westbrook, Naureen Durrani, Rhona Brown, David Orr, John Pryor, Janet Boddy &amp; Francesca Salvi (2013). <a href="#">Pedagogy, Curriculum, Teaching Practices and Teacher Education in Developing Countries</a>. University of Sussex.</li> <li>- Karen Schweitzer (2017). <a href="#">Curriculum Design: Definition, Purpose and Types</a>.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Judith S. Rycus (1994). <a href="#">What is curriculum</a>. handout for “Training of Trainers on Curriculum Development”.</li> <li>- IIEP Learning Portal – Planning Education for improved learning outcomes: <a href="#">Effective and appropriate pedagogy</a>.</li> </ul>
--	--

## Unidad 6 – Diseño de cursos

Información general		
<b>Nombre completo</b>	<b>Unidad 6 – Diseño de Cursos</b>	
<b>Resumen unidad</b>	<p>El diseño de cursos es el último paso, en todos los aspectos, para la implantación real del curso. Se establecen desde el aspecto logístico, como aulas, recursos, materiales necesarios hasta los contenidos formativos. El diseño del curso se establecerá antes de empezar con la implantación de la formación. Se necesitará coordinación entre distintos profesionales: profesor/a / formador/a; administrador;...</p> <p>Esta unidad ofrecerá al profesorado (participantes del curso) la información teórica y práctica necesaria para el diseño del curso formativo según el análisis de necesidades, resultados del aprendizaje y currículo del curso.</p>	
Estructura de la unidad		
Resultados de aprendizaje	Contenidos de aprendizaje	Métodos de evaluación
<p><b>Conocimientos</b></p> <p>Al final del curso los participantes serán capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender los distintos puntos necesarios para diseñar un curso: tiempo, recursos personales y materiales, metodología formativa, metodologías y herramientas de evaluación...</li> </ul>	<p>Se incluirán los siguientes contenidos:</p> <p><i>Espacio y tiempo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimientos acerca del papel del ambiente de aprendizaje, el papel del espacio y el tiempo y su impacto en el proceso de aprendizaje</li> <li>- Fases del curso y sus funciones (considerados para cursos de longitudes variables, respectivamente)</li> </ul> <p><i>Métodos de enseñanza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimientos teóricos de los distintos (tipos de) métodos de enseñanza,</li> </ul>	<p>Prueba de evaluación después de la unidad de e-learning</p> <p>Actividades de evaluación para la parte práctica durante el taller:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Feedback individual</li> </ul> <p>Discusión abierta / reflexiones</p>
<p><b>Habilidades</b></p> <p>Al final del curso los participantes serán capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparar todos los aspectos necesarios para</li> </ul>		

<p>el diseño de un curso formativo</p> <p>A la finalización del curso los participantes habrán mejorado sus competencias de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Flexibilidad, mente abierta</li> <li>• Habilidades de comunicación</li> </ul> <p>Habilidades de negociación</p>	<p>su potencial y limitaciones</p> <p><i>Evaluación</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Métodos / medios relacionados con estos estilos / tipos</li> <li>- Distintos tipos y objetivos de la evaluación</li> <li>- Conocimientos teóricos de los distintos (tipos de) métodos de evaluación; áreas adecuadas de aplicación, potencial y limitaciones de cada método</li> </ul>	
<p><b>Competencias</b></p> <p>Al final del curso los participantes serán capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear un curso formativo de acuerdo con el análisis de necesidades, resultados de aprendizaje y currículo del curso.</li> </ul>	<p><i>Factores que influyen en el aprendizaje</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimientos teóricos de distintos estilos de aprendizaje y tipos de alumnado</li> <li>- Posible impacto de la edad, origen cultural y otros factores sobre el aprendizaje de las personas adultas</li> </ul> <p><i>Conocimientos relacionales</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Habilidad para conectar los factores del contexto (características del grupo / participantes objetivo, objetivos de aprendizaje, etc.) y las decisiones pedagógicas (relativas a los contenidos de enseñanza/aprendizaje, métodos, tiempo, espacio, etc.), teniendo en cuenta la información relevante.</li> </ul>	
<p><b>Metodología didáctica</b></p>	<p><b>Curso e-learning</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Video introductorio de la unidad</li> <li>- Presentación del contenido de aprendizaje clave en presentaciones powerpoint estructuradas</li> <li>- Introducción por escrito de la App Digital para el apoyo de la planificación del curso</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejercicios prácticos para mejorar la adquisición de contenidos</li> <li>- Selección de material de lectura adicional para el estudio individual en profundidad</li> <li>- Pruebas de evaluación</li> </ul> <p><b>Taller</b></p> <p>Actividad práctica sobre el diseño de un curso: cuáles son los distintos aspectos a considerar y cómo satisfacerlos.</p> <p>Ejercicio sobre planificación de curso usando la App Digital para el apoyo de la planificación del curso.</p> <p>Discusión inicial sobre aspectos que deben tenerse en cuenta.</p> <p>Presentación y análisis de los resultados obtenidos y discusión abierta sobre ellos.</p>
<p><b>Recerencias</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Goran Buldioski, Cecilia Grimaldi, Sonja Mitter, Gavan Titley, Georges Wagner (2002): <a href="#">T-Kit 6: Training Essentials</a>. Council of Europe and the European Commission. Chapter 3.4 and 3.5</li> <li>- Christopher Butcher; Clara Davies; Melisa Highton (2006) <a href="#">Designing Learning: from module outline to effective teaching</a>. Abingdon, New York: Routledge</li> <li>- Cathy Solter, Pha Thi Minh Duc &amp; Susheela M. Engelbrecht (2007). <a href="#">Advanced Training of Trainers. Participant's Guide</a>. Watertown: Pathfinder International</li> <li>- Claudio Desinan (2011). <a href="#">Current teaching and learning strategies</a>. Metodicki obzori 13, vol. 6(2011)3.</li> <li>- Mo Hamza (2012). <a href="#">Training Material Development Guide</a>. Swedish Civil Contingencies Agency.</li> <li>- <a href="#">Effective Adult Learning. A toolkit for teaching adult</a>. Northwest center for public health services. (User registration required for access) Eric Gill (2013). <a href="#">What is Your Teaching Style?</a> 5 Effective Teaching Methods for Your Classroom.</li> </ul>

Acerca de DEMAL



Find us on:

-  [www.demalproject.eu/index.html](http://www.demalproject.eu/index.html)
-  [https://de-de.facebook.com/DEMAL\\_Erasmusplus/e](https://de-de.facebook.com/DEMAL_Erasmusplus/e)
-  <http://thalys.gr/>

## “Designing, monitoring and evaluating adult learning classes — Supporting quality in adult learning” (DEMAL)

Es un Proyecto Erasmus+ de Partenariado Estratégico, en marcha desde Octubre 2016 a Septiembre 2018.



### Objetivo general

DEMAL pretende contribuir a la formación de calidad de personas adultas mediante la promoción de dos competencias profesionales clave de profesores/as y formadores/as de personas adultas:

- Diseño del Proceso de Aprendizaje de Personas Adultas, y
- Supervisión y Evaluación del Proceso de Aprendizaje de Personas Adultas

Ambas competencias se pueden considerar como requisitos esenciales para garantizar que la oferta de aprendizaje de personas adultas sea efectiva, de calidad y cubra las necesidades del alumnado.



### Objetivos específicos

- Desarrollar dos perfiles europeos de referencia detallados para estas competencias clave, relacionadas con el EQF-MEC
- Desarrollar y dirigir dos cursos formativos disponibles (e-learning más un taller de una semana) incluyendo los recursos de aprendizaje relacionados para estas competencias clave
- Probar las posibilidades de una aplicación innovadora de planificación de cursos para apoyar ambos aprendizajes autodirigidos y la práctica profesional diaria mejorada del profesorado y los formadores/as de personas adultas en Europa
- Desarrollar y dirigir un marco de validación para mejorar la comparativa entre la oferta formativa y las cualificaciones existentes y facilitar el reconocimiento de competencias adquiridas de manera informal y así mejorar la flexibilidad de los itinerarios de cualificación para la plantilla de formación de personas adultas en Europa



### Grupo objetivo

La plantilla de las organizaciones de aprendizaje de personas adultas con diversos orígenes educativos y profesionales, comprometida en las tareas de diseñar programas formativos y supervisar y evaluar el proceso de aprendizaje.

